

فاعلية برنامج قائم على نظرية التكامُل الحسي للحد من المشكلات الحسية والسلوكيات النمطية لدى أطفال اضطراب التوحد



This work is licensed under a
Creative Commons Attribution-
NonCommercial 4.0
International License.

أ. ياسمين الدراويش

د. سعيد حسين عوض

رئيس دائرة التربية الخاصة، كلية العلوم التربوية، جامعة القدس

نشر إلكترونياً بتاريخ: ٦ فبراير ٢٠٢٤م

الملخص

إلى وجود فاعلية لبرنامج قائم على نظرية التكامُل الحسي في الحد من المشكلات الحسية لدى أطفال اضطراب طيف التوحد، وأن المشكلات الحسية لدى الأطفال قد انخفضت بشكل كبير، وذلك على جميع أبعاد المقياس (التواصل البصري، السمع، اللمس، التذوق، الشم، الدهليزي، العضلي)، كما توصلت الدراسة إلى وجود فاعلية لبرنامج قائم على نظرية التكامُل الحسي في الحد من السلوكيات النمطية لدى أطفال اضطراب طيف التوحد، وأن السلوكيات النمطية لدى الأطفال قد انخفضت بشكل كبير، وذلك على جميع أبعاد المقياس (الحركة، الإبصار، الاستماع، الانفعال، الروتين)، وبناء على هذه النتائج، يوصي الباحثان بتدريب الأخصائيين والمعلمين في الجمعيات التي تهتم برعاية الأطفال ذوي اضطراب

الدراسة للكشف عن فاعلية برنامج قائم على نظرية التكامُل الحسي للحد من المشكلات الحسية والسلوكيات النمطية لدى أطفال التوحد، ولتحقيق ذلك قام الباحثان باستخدام أداتين: أداة لقياس المشكلات الحسية وأخرى لقياس السلوكيات النمطية لدى الأطفال ذوي اضطراب التوحد، واتباع الباحثان في هذه الدراسة المنهج شبه التجريبي (التصميم القبلي- والبعدى)، وتم تطبيق الدراسة على عينة مكونة من (8) أطفال في مركز دورا الأمل للتأهيل في مدينة دورا جنوب الخليل، تم اختيارهم بالطريقة القصدية من الأطفال المشخصين بالدرجة المتوسطة والبسيطة لاضطراب التوحد، وتراوح أعمارهم بين (4-8) سنوات، وتوصلت الدراسة

dimensions of the scale (visual communication, hearing, touch, taste, smell, vestibular, muscular). The study also found that there is an effectiveness of a program based on sensory integration theory in reducing stereotypical behaviors in children with autism spectrum disorder, and that stereotypical behaviors in children have decreased significantly, on all dimensions of the scale (movement, vision, listening, emotion, routine). Based on these results, the researchers recommend training specialists and teachers in associations concerned with caring for children with autism disorder on the mechanisms for implementing this program, and how to benefit from it to reduce their sensory problems and stereotypical behaviors and emphasizing the importance of cooperation between specialists and families in implementing such programs.

Keywords: sensory integration theory, stereotypical behaviors, sensory problems, autism disorder

* مقدمة

يعد اضطراب التّوحد (Autism) من أكثر الاضطرابات النمائية تعقيداً، ويتميّز بالتداخل مع عدد كبير من الاضطرابات والإعاقات الأخرى المختلفة. وقد ظهر التوحد حديثاً في مجال التربية الخاصة، وأول من أطلق هذا المصطلح طبيب الأطفال النفسي الأمريكي ليو كانر

التّوحد على آليات تطبيق هذا البرنامج، وكيفية الاستفادة منه للحد من المُشكلات الحسيّة والسلوكيّات النمطيّة لديهم، والتأكيد على أهمية التعاون بين الأخصائيين والأهالي في تطبيق مثل هذه البرامج. الكلمات المفتاحية: نظرية التكامل الحسي، السلوكيّات النمطيّة، المشكلات الحسية، اضطراب التّوحد.

Abstract

The study aimed to reveal the effectiveness of a program based on sensory integration theory to reduce sensory problems and stereotypical behaviors in autistic children. To achieve this, the researchers used two tools: a tool to measure sensory problems and another to measure stereotypical behaviors. In this study, the researchers followed the quasi-experimental approach. (Pre- and post-design), and the study was applied to a sample of (8) children at the Dora Al-Amal Rehabilitation Center, who were selected intentionally from children diagnosed with a moderate and mild degree of autism disorder, and whose ages ranged between (4-8) years. The study concluded that There is an effectiveness of a program based on sensory integration theory in reducing sensory problems in children with autism spectrum disorder, and that the children's sensory problems have decreased significantly, on all

Kanner إذ يعتبر الرائد الأول في دراسة اضطراب التّوحد وتصنيفه بشكل منفصل عن الحالات النفسية المرضية الأخرى التي يعاني منها الأطفال ولا تزال التعريفات لمفهوم التوحد تستند إلى ما قدمه كانر الذي كان أول من أطر التوحد كمتلازمة أعراض سلوكية وكاضطراب منفصل بذاته، فقد أشار إلى السلوكيات التي يتصف بها أطفال التوحد وتشمل عدم القدرة على تطوير علاقات مع الآخرين، وتأخر في اكتساب الكلام، وعجز في التواصل، والمصاداة، واللعب النمطي، وضعف التحليل.

فاضطراب التّوحد، يعتبر من الإعاقات التي حازت على الاهتمام في العصر الحالي، فهو يعتبر أحد أكبر الاضطرابات النمائية انتشاراً، حيث حير العلماء وأشغلهم منذ ما يزيد عن مئة عام، حيث أشار إلى ذلك العديد من الباحثين والمفكرين، إلا أن أولى الاهتمامات العلمية في اضطراب التّوحد كانت في العام (1943)، وذلك من خلال الدراسة التي نفذها الطبيب النفسي ليوكانر (Lio kanner)، والتي خلصت إلى نشر تقرير عن التوحد بعنوان (اضطرابات التوحد في مجال التواصل الانفعالي)، وقد طبقت هذه الدراسة على عينة من الأطفال الذين يراجعون قسم الطب النفسي في الولايات المتحدة الأمريكية والبالغ عددهم (11) طفلاً، (9) ذكور، و(2) إناث (الشامي، 2004-أ)

يرى الكثير من الباحثين والعلماء أن اضطراب التّوحد من أشد وأصعب اضطرابات النمو لما له من تأثير على الطفل المصاب، وكذلك أهله والمجتمع الذي يعتبر جزء منه بشكل عام، ويرجع ذلك إلى التأثير الكبير لهذا الاضطراب

على الطفل المصاب به من خلل وظيفي يظهر في جوانب النمو ومنها: جانب التّواصل الاجتماعي، وجانب التّواصل اللفظي، وجانب التّواصل البصري، والإدراك الحسي والانفعالي، كلها مجتمعة معا تعيق عملية نموه الطبيعي وتقدمه في كثير من قدراته، لذلك يُعد التدخل من خلال العلاج والتأهيل للأطفال ذوي اضطراب التّوحد من أهم الأمور التي يجب أن تتكاتف من أجلها جهود جميع الأفراد في المجتمع ليس الأهل فقط، ولتحسين سلوك الطفل، وتحسين قدراته، فإنه ينبغي أن يبدأ التدخل مبكراً، وعلى العكس من ذلك في حال إهمال الطفل وتركه لعمر متقدم، حيث تشير العديد من الدراسات أن التدخل المبكر قبل عمر الخمس سنوات يكون ذو فعالية عالية ويأتي ثماره بسرعة، وذلك في وقت قياسي وملحوظ (السيد وآخرون، 2019)

* مشكلة الدراسة

لاحظ الباحثان من خلال عملهما مع الاطفال ذوي اضطراب التّوحد، ان هناك انتشار للسلوكيات النمطية للطلبة والمشاكل الحسية التي تظهر بشكل كبير ومستمر، وضعف في مهارات الاتصال التي تعرف من خلال (التواصل البصري / التركيز / الانتباه / التأزر البصري الحركي)، هما العائق الأكبر في تقدم الطلبة في كثير من الجوانب والمهارات، ولعل أبرز ملاحظات وأثر التساؤلات هي ما العلاقة بين المُشكلات الحسية والسلوكيات النمطية؟

ولماذا كلما زادت المشكلات الحسية زادت السلوكيات النمطية؟

وإضافة إلى انزعاج الأهل كثيراً، وخوف الأطفال الآخرين في بعض الأحيان بحيث يستغيثون هذه الحركات، وكذلك خطر تقليد هذه السلوكيات النمطية من قبل الأطفال الأصغر سناً ليصبح سلوكاً يصعب تعديله والتخلص منه،

وقد أشارت العديد من الدراسات التي أجريت على الأطفال ذوي اضطراب التوحد فعالية البرنامج القائم على نظرية التكامل الحسي في خفض السلوكيات النمطية والمشكلات الحسية، مثل دراسة (فهيمي، 2022).

لذلك توجب البحث عن طرق وبرامج غير مكلفة يمكن توفيرها في البيئة الفلسطينية للحد من السلوكيات النمطية، ومشاكل الحسية، وتنظيم المثيرات والمدخلات الحسية، وتحسين العمليات العقلية الأولية (التواصل البصري / التركيز / الانتباه / التأزر الحركي بصري)، والتواصل اللفظي وغير اللفظي لمساعدة الطلبة ذوي اضطراب التوحد على التقدم في المجالات والمهارات، ورفع مستوى الفهم كل حركة تصدر من الطفل والحاجة التي تكمن خلف هذا السلوك لتليتها، لذا تتركز مشكلة الدراسة في السؤال الرئيسي التالي: ما فعالية برنامج قائم على نظرية التكامل الحسي للحد من المشكلات الحسية والسلوكيات النمطية لدى أطفال اضطراب التوحد؟

* أسئلة الدراسة

تسعى الدراسة الحالية للإجابة عن السؤال الرئيس الآتي: ما فعالية برنامج قائم على نظرية التكامل الحسي للحد من المشكلات الحسية والسلوكيات النمطية لدى أطفال اضطراب التوحد؟

وقد انبثق عن السؤال الرئيس الأسئلة الفرعية

الآتية:-

١- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المتوسطات الحسابية للمشكلات الحسية لدى أطفال اضطراب طيف التوحد تعزى لفاعلية برنامج قائم على نظرية التكامل الحسي؟

٢- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المتوسطات الحسابية للسلوكيات النمطية لدى أطفال اضطراب طيف التوحد تعزى لفاعلية برنامج قائم على نظرية التكامل الحسي؟

* أهداف الدراسة

١- الكشف عن فاعلية البرنامج القائم على نظرية التكامل الحسي في الحد من مشاكل الحسية والسلوكيات النمطية لدى أطفال طيف التوحد.

٢- هل يستمر أثر البرنامج التدريب على القائم على نظرية التكامل الحسي في الحد من المشاكل الحسية والسلوكيات النمطية لدى أطفال التوحد.

* فرضيات الدراسة

١- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$) بين المتوسطات الحسابية للمشكلات الحسية لدى أطفال اضطراب طيف التوحد تعزى لفاعليّة برنامج قائم على نظرية التكامل الحسي.

٢- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$) بين المتوسطات الحسابية للسلوكيات النمطية لدى أطفال اضطراب طيف التوحد تعزى لفاعليّة برنامج قائم على نظرية التكامل الحسي.

* الإطار النظري والدراسات السابقة

* المقدمة

يعد التوحد (Autism) من أكثر الاضطرابات النمائية تعقيداً، ويتميز بالتداخل مع عدد كبير من الاضطرابات والإعاقات الأخرى المختلفة، وقد ظهر عام (1943) التوحد حديثاً في مجال التربية الخاصة وأول من أطلق هذا المصطلح طبيب الأطفال النفسي الأمريكي ليوكانر (Kanner)، إذا يعتبر الرائد الأول في دراسة اضطراب التوحد وتصنيفه، ولا تزال التعريفات لمفهوم التوحد تستند إلى ما قدمه كانر الذي كان أول من أطر التوحد كمتلازمة أعراض سلوكية وكاضطراب منفصل بذاته.

(الشامي، 2004_أ)

* التوحد

* تعريف التوحد (Autism)

عرفته منظمة الصحة العالمية (World Health Organization) (1982) بأنه أحد الاضطرابات النمائية التي تظهر قبل الثلاث سنوات الأولى من عمر الطفل ويؤدي إلى عجز في استخدام اللغة واللعب والتواصل وفي التفاعل الاجتماعي. (الشامي، 2004_ب)

وفي عام (1977) أقرت منظمة الصحة العالمية ولأول مرة اعتبار التوحد فئة تشخيصية، وفي عام (1980) صنف التوحد ضمن الاضطرابات الانفعالية الشديدة.

كما يعرفه قانون تعليم الأشخاص (Individual

with Disabilities Education Act (IDEA

بأنه إعاقاة نمائية ذات دلالة تؤثر في التفاعل الاجتماعي والتواصل اللفظي وغير اللفظي وفي الأداة التعليمي للفرد، مصحوباً بالعديد من الخصائص والتي يعتبر أهمها الانغماس في الأنشطة والحركات النمطية ومقاومة التغيير في روتين الحياة اليومي، والاستجابات غير الطبيعية للمثيرات الحسية، وتظهر بشكل واضح خلال الثلاث سنوات الأولى من العمر (Hallahan, Kauffman & Pullen, 2009)

* أنماط التوحد

١- اضطرابات التوحد (التوحد الطفولي المبكر)

الخصائص الأساسية لاضطراب التوحد هو تأخر نمائي واضح في التفاعل الاجتماعي والتواصل مع وجود محدودية واضحة في مخزون الأنشطة والاهتمامات،

ويمكن الإشارة إليه أحياناً بالتوحد الطفولي المبكر أو متلازمة كانر. (Rutter, 1997)

٢- متلازمة اسبيرجر

تم وصف هذا الاضطراب لأول مرة من قبل الطبيب الألماني هانز أسبرجر (Hans Asperger) في عام 1964، وغالبا ما يصاب الذكور في هذا الاضطراب ويمكن تلخيص اهم خصائص اضطراب اسبيرجر على النحو التالي:- قدرات لغوية طبيعية من الناحية التعبيرية، والاستقبلية نقص المهارات الاجتماعية، صعوبة في التعامل الاجتماعي، ضعف التركيز والتحكم، محدودية الاهتمامات، وجود ذكاء طبيعي، الكثير من أطفال التوحد لديهم نقص في القدرات الفكرية ولكن مستوى الذكاء في هذا النوع من الأطفال يكون عاديا او فوق العادي. (Rutter, 1997)

٣- الاضطراب الطفولي التفككي

يعتبر ثيودور هيلر (Theodor Heller, 1908) اول من وصف حالة اضطراب الطفولة التفككي وذلك بعد وصفه نتائج متابعة ستة أطفال تراجع قدراتهم اللغوية والاجتماعية.

يحدث هذا الاضطراب بعد عمر سنتين، وهو يصيب الذكور أكثر من الاناث وفي هذا النوع من الاضطراب فان الأطفال يتطورون لغويا واجتماعيا وتتطور لديهم مظاهر النمو الأخرى بشكل طبيعي حتى العمر ما بين (2_3) سنوات بعد ذلك فان التدهور يحدث خلال فترة ملحوظة ما بين أسابيع او أشهر، ويبدأ فقدان المهارات التي اكتسبها الطفل وخاصة في التحكم في عملية التبول والإخراج، المهارات اللغوية والاجتماعية، وقد يبدو الطفل على انه أبكم، ويفقد

الاهتمام او القدرة على اللعب ويطور سلوك نمطي مثل اضطراب التوحد (الزريقات، 2010)

٤- متلازمة ريت

هذه الحالة تحدث للبنات فقط، وفي هذه الحالة يكون هناك تطور طبيعي حتى عمر (6_18) شهرا، ثم يلاحظ الوالدان تغيرا في سلوكيات طفلتهم مع تراجع التطور، او فقد بعض القدرات المكتسبة خصوصا مهارات الحركة الكبرى مثل الحركة والمشي، ويتبع ذلك نقص ملاحظ في القدرات مثل الكلام، والتفكير، استخدام اليدين، كما ان الطفلة تقوم بتكرار حركات و اشارات غير ذات معنى وهذه تعتبر مفتاح التشخيص، وتتكون من هز اليدين ورفرفتها او حركات مميزة لليدين. (Barlow&Dran, 1995)

* انتشار التوحد

هناك ارتفاعاً ملحوظاً في نسبة حدوث وانتشار اضطراب التوحد مقارنة مع الدراسات السابقة حيث بينت الدراسة وجود إصابة واحدة بين كل 91 طفل، وإصابة واحدة بين كل 68 طفل ذكر، معتمدة على تقارير الأهل الذين تم تشخيص أطفالهم بالتوحد، يزداد شيوعه بين الذكور مقارنة بالإناث بنسبة 4:1 وبناءً على هذه الإحصائيات الأمريكية الحديثة فإن اضطراب التوحد يزداد بمعدل (10-17%) (السرطاوي، 2010)

* أسباب ارتفاع نسبة التوحد

الانتقال من تصنيف التوحد كفتة إلى تصنيفه كاضطراب يحدث ضمن نطاق.

زيادة الوعي باضطراب التّوحد من قبل المختصين سواء التربويين أو الأطباء على حد سواء.

إضافة فئات جديدة إلى اضطرابات طيف التوحد،

كالإعاقة النمائية غير المحددة. (Cohen, 2008)

* السلوكيات النمطية

يظهر الأطفال المصابين باضطراب التّوحد السلوك النمطي (المكرر) في كل لحظة يكون فيها الطفل في حالة فراغ، ويظهر ذلك على شكل سلوكيات واضحة أثناء اللعب بطريقة معينة أو القيام بتحريك الجسد للأمام أو للخلف، أو القيام بالدوران بشكل متكرر حول نفسه لفترات طويلة دون أن يشعر بالملل، كما يظهر تكرار السلوك النمطي أيضاً على شكل إصدار نغمات أو أصوات، أو أن يقوم بإمضاء ساعات طويلة في النظر باتجاه معين (نحو صوت أو ضوء)، أو القيام بالنظر تجاه أشياء متحركة (عقارب الساعة، أو المروحة)، وهذه السلوكيات النمطية تعد استثارة ذاتية غير مرتبطة بوقت معين (مجيد، 2008)

* تصنيف السلوك النمطي

تصنف وينج (1993) السلوكيات النمطية في أربع أقسام وهي كما وردت في (القمش، 2012) على النحو الآتي:-

١- سلوكيات نمطية بسيطة مثل: لف وقلب الأشياء ومراقبتها في أثناء ذلك، وكذلك الاهتزاز، أو القيام بضرب الرأس، أو إصدار النغمات والأصوات، أو النقر بالأصابع.

٢- سلوكيات نمطية معقدة تتضمن أشياء مثل: الرغبة الشديدة في الالتصاق بأشياء معينة، والتعلق بنماذج وأصوات معينة، أو القيام بترتيب الأشياء وفق نماذج وصفوف معينة.

٣- سلوكيات نمطية معقدة مثل: الالتزام بالقيام بروتين معينين، والرغبة في المشي في نفس الطريق، وكذلك القيام بطقوس موعده الذهاب إلى النوم، وتكرار نفس الحركات الجسدية الغريبة.

٤- تكرار أنشطة معقدة لفظية أو مجردة مثل: القيام بطرح الأسئلة ذاتها، والتعلق بموضوع معين.

* أسباب ظهور السلوكيات النمطية

تعتبر السلوكيات النمطية أكثر مظاهر القصور التي يتميز بها الأطفال ذوي اضطراب التّوحد، وهي تعتبر من أكثر المظاهر وضوحاً لديهم، حيث يمكن لأي شخص يقابل هؤلاء الأطفال أو يتعامل معهم أن يلاحظ ذلك بسهولة، والتي يمكن ملاحظة المظاهر التالية لديهم: كالاتسغرق لوقت طويل وبصورة غير منطقية في عمل واحد، فهذا السلوك يتبع نمط واحد ومتكرر، ويتضمن ذلك القيام بحركات تلقائية، وغير معروفة كالتعلق الحاد بالروتين، أو القيام بترديد الكلام، وإصدار الأصوات الحادة، أو القيام بعملية رفرقة اليدين، أو الغمز في العينين، ويمكن أن يفسر ظهور السلوكيات النمطية؛ بالنسبة لسبب حدوثها ويمكن إجمالها في النقاط الآتية:-

١- جذب الانتباه: من المعروف أن الطفل يلجأ إلى جذب انتباه المحيط الذي ينشأ فيه مثل (الأم، الأب، الأقارب، الأقران) ولذلك، فهو يقوم بعمل بعض الحركات أو يتصرف بسلوكيات ما، ويلجأ طفل التوحد كذلك لعمل

السُّلوكيَّات النمطيَّة المعتادة لديه؛ ليلفت الأنظار إليه (سليمان، 2014)

٢- **عدم القدرة على ربط السلوك مع الموقف:** فنجد الطفل ذوي اضطراب التوحد، يقوم بتعميم سلوكه في كل موقف يتعرض له؛ وذلك لعدم إدراكه اختلاف المواقف، مثال عدم قدرته على إدراك الاختلاف بين السيارة وفي البيت أو في حفلة أو بيت عزاء، فهو يتبعه في هذه المواقف سلوكاً واحداً كالضحك بصوت مرتفع، أو الصراخ والبكاء، أو التصفيق (بيومي، 2008).

٣- **ارتفاع مستوى التوتر:** يجد الطفل التوحدي صعوبة في أي موقف جديد يحصل أمامه أو يتعرض له، الأمر الذي يزيد من التوتر لديه، فترتفع وتيرة السُّلوك النمطي تبعاً لذلك، فمثلاً: لقاء الطفل بشخص جديد أو أخ مسافر قريب له، أو حصوله على لعبة جديدة يصعب عليه كطفل توحدي ربط الجزء بالكل ولذلك فهو يعمل على بناء حاجز بينه وبين الموقف الذي تعرض إليه، ومن الأمثلة التي أوردتها الأخصائيون في الغرب الضوء المتأرجح ذا الإضاءة البيضاء يزيد من حدة التوتر على العكس من الضوء الثابت ذا الإضاءة الحمراء (سليمان، 2014) و(بيومي، 2008)

٤- **تأمين تغذية حسية للطفل:** تعمل السُّلوكيَّات النمطيَّة غالباً على تأمين الراحة للطفل فمثلاً إصدار بعض الأصوات وفق نمط معين (نغمة) يصدر عنه إيقاع يستريح إليه الطفل، أو القيام بملامسة لبعض الأسطح، أو ررفة اليدين، والتصفيق؛ لما يعطيه ويشعره تغذية جسدية تؤدي في النهاية للاسترخاء، أو الشعور بالراحة عند شعوره بالضيق (سليمان، 2014)

٥- **الاعتراض على تغيرات في برنامج:** يتعلق بعض أطفال التوحد تعلق شديد بالروتين، ولذلك فإنه في حال حدوث أي تغيير يقوم الطفل بإصدار السُّلوكيَّات النمطيَّة المختلفة، فهو يسعى من خلال هذه السلوكيات للوصول إلى إعادة الاستقرار الذاتي (سليمان، 2014)

٦- **وجود خلل في عدد الخلايا العصبية في الدماغ وحجمها:** من المعروف علمياً أن عملية التعلم والإدراك تتم في الدماغ على شكل تكاثر كمية التشابك ما بين الخلايا، فانخفاض هذه الشبكات العصبية يعتبر مؤشراً على افتقار التجارب والمعلومات، الأمر الذي يجعل الطفل التوحدي يقوم بإصدار السُّلوكيَّات النمطيَّة التي يدركها دون القدرة على التمييز بين اختلاف المواقف (بيومي، 2008)

٧- **تأثير تسرب مواد سامة في المخ:** طفل التوحد يختلف عن الأطفال الآخرين بتفضيله أنواع معينة من الطعام، وهذا يتسبب في فقدان الطفل إلى الأنزيمات (الخميرة) المتوفرة في بعض الأغذية، فيتسبب بتسرب المواد غير المفككة للدماغ مما يتسبب في إلحاق الضرر بوظائف الدماغ، فيتترجم هذا الضرر بظهور السُّلوكيَّات النمطيَّة الغريبة والمتكررة (سليمان، 2014)

* أشكال السُّلوكيَّات النمطيَّة

حدد العديد من الباحثين أشكال السُّلوكيَّات النمطيَّة على النحو التالي:-

* السُّلوكيَّات النمطيَّة الحسية

يواجه الأطفال بعمر أربعة أشهر مرحلة انتقالية، وذلك عند البدء في وضع الأشياء في أفواههم، كما أن هذه المرحلة هي العملية التي تساعد الطفل على تطوير حواسه ذات

* السُّلوكِيَّات النمطيَّة الحركية

وتتعلق بحركات أعضاء الجسم مثل: حالات فرك العينين والهنز بالرأس أو الإيحاء بالأدي، أو القيام بحركات جسمانية، مثل التآرجح، ويترتب على هذه السلوكيات إلى إعاقة مهارات التكليف الاجتماعي بالإضافة إلى أنها تساعد في تشكيل الاتجاهات السلبية نحو الآخرين (الرماضين، 2015)

* السُّلوكِيَّات النمطيَّة الانفعالية

وتظهر في صورة عجز في مهارات الاتصال، أو اختلال في التعبير عن المشاعر والانفعالات، إلا أنه تظهر لديهم بعض السلوكيات الدالة على الغضب، مثل القيام بقذف بعض الأشياء التي يحملونها بأيديهم بهدف جذب انتباه الآخرين حولهم إلى موقف أو حدث معين، يكونوا غير قادرين على التعبير عنه باللفظ، كما قد يقوم بعضهم بإيذاء الذات للفت انتباه الآخرين لما يريد (العدوان، 2013)

* السُّلوكِيَّات النمطيَّة الروتينية

ويكون هذا السلوك لدى معظم الأطفال ذوي اضطراب التَّوحد، ويظهر في صور عديدة منها: الروتين في تناول الطعام والشراب، أو طريقة اللعب، بحيث يعاني هؤلاء الأطفال من مشاكل في اللعب التخيلي ولا يمتاز لعبهم بأي من الابتكار أو التجديد، كأن يلعب الطفل ذو اضطراب التَّوحد بمجموعة سيارات من خلال القيام بصفها في خط مستقيم ولفترة طويلة قد تصل إلى ساعات دون إحداث أي تغيير في طريقة اللعب (البلوى، 2011)

الصلة باللمس والشم والبصر والتذوق، وهذه العملية لدى الأطفال ذوي اضطراب التَّوحد تكون في أدنى مستوى لديها، وإن عملية دمج الحواس تكون شائعة، وبالتالي يتأخر الأطفال ذوي اضطراب التَّوحد في اكتساب الخبرات الحسية المناسبة (العدوان، 2013)

عادة ما يكون بعض الأطفال الذين يعانون من اضطراب التَّوحد مفرطين أو منخفضين في إظهار استجاباتهم، ففي حالة انخفاض الاستجابة، يكون لديهم استجابة لمثيرات معينة في البيئة التي يعيش فيها، أو قد تكون هناك حساسية مفرطة تجاه أصوات معينة أو تجاه بعض المثيرات البصرية (كضوء لمبة الفلورسنت)، وعلى الرغم من أن بعضاً من هؤلاء الأطفال يكون لديه درجة منخفضة من الاستجابة، إلا أن البعض الآخر منهم يكون حساساً بدرجة كبيرة، وفي حالات أخرى يكون بعضهم يبدو وكأن لديه خليطاً من نقص الحساسية في الاستجابة أو فرط الحساسية في الاستجابة كأن ينسى الأصوات أو الضوضاء العالية مثل الإنذار الخاص بالحريق على سبيل المثال في حين يكون رد فعله مفرطاً من مسافة بعيدة أو حتى للهمس (الرماضين، 2015)

* السُّلوكِيَّات النمطيَّة اللفظية

وتتمثل في القصور في عمليات التواصل اللفظي، ويكون ذلك بسبب عدم التطور في اكتساب اللغة، أو حالات وجود لغة غير وظيفية، أو حالات التأخر في الكلام، دون وجود إشارات تعويضية، أو إعادة الكلام النمطي لما يقوله الآخرون (الرماضين، 2015)

* أساليب معالجة السلوكيات النمطية

بالرغم من كون هذه السلوكيات لا تشكل أي تهديد على الأطفال؛ إلا أنه يجب العمل على خفضها أو إيقافها؛ ذلك أما تعمل على لفت انتباه المحيطين لهم، وتعمل على تشكيل وتكوين اتجاهات سلبية لديهم نحو الطفل، كما أن هذه السلوكيات تقلل من تفاعل الطفل مع بيئته المحيطة به، ومن هذه الأساليب: (الحديدي، والخطيب 2014)

تنظيم وإعادة تنظيم الوضع: ويكون ذلك عن طريق ضبط المثيرات، وتنظيم البيئة المحيطة به، بغرض الحد من تأثيرها في حدوث السلوكيات النمطية.

استخدام الإجراءات المنفردة: وتعتبر من أكثر الاستراتيجيات فعالية لتعديل السلوك النمطي، والتي يتم اللجوء إليها بعد التأكد من الفشل في الإجراءات الإيجابية والتي تشمل مجموعة أساليب منها:-

١- التقييد الجسدي: وهو أسلوب لتعديل السلوكيات النمطية مثل (القيام بهز جسم الطفل بطريقة عنيفة، أو التوبيخ اللفظي للطفل، أو رفع نبرة الصوت عليه كقول (لا))

٢- التصحيح الزائد: وقد بدأ استخدام هذا الأسلوب وتم تطويره لمعالجة السلوكيات النمطية لدى الأطفال المتخلفين عقلياً على يد (فوكس وأزرت)، وقد أثبت فعاليته في خفض السوك النمطي بشكل واضح.

٣- الإجراءات الإيجابية: وتعتمد هذه الإجراءات على التعزيز بمختلف أنواعه (إيجابي أو سلمي) لخفض السلوك النمطي، وتركز على تقديم الاستجابة المناسبة، التي يعتمد نجاحها على قدرة الأحصائي أو المعالج على اختيارها وتقديم المعززات الخارجية، بشكل أقوى من المعززات الداخلية

وتشمل: (تعزيز غياب السلوك النمطي، تعزيز السلوك البديل للسلوك النمطي، تعزيز انخفاض السلوك النمطي) وقد أثبتت الدراسات نجاح هذه الأساليب في خفض السلوكيات النمطية (العدوان، 2013)

* التكامل الحسي

كانت المعالجة الوظيفية الدكتوراة إيه جين آيرس (A. Jean Ayres) أول من اقترح نظرية التكامُل الحسِّي (1979، 1992) حيث كانت تعمل في مركز للأطفال في أواخر الخمسينات والستينيات، وأولت اهتماما بالغا بكيفية عمل الدماغ، بعد العودة الى الكليات، حصلت الدكتوراة إيه. جين آيرس (A. Jean Ayres) على درجة الدكتوراه وتابعت أعمال ما بعد الدكتوراه. وخلال دراساتها قامت بصياغة نظرية التكامُل الحسِّي استنادا الى معرفة ونظريات مؤكدة تم توثيقها في مجال علم الأعصاب (Fisher" A. Jean Ayres) موراي (Murray) وبوندي (Bundy) بالإضافة الى كتابيها، قامت أيضا بتطوير اثنين من أنظمة الاختبار للمساعدة في تحديد المشكلات التكامُل الحسِّي (الشيخ، 2004)

* مفهوم التكامُل الحسِّي

هي عملية عصبية تتم داخل الجهاز العصبي التي يستقبلها المخ من اجل إعطاء معنى لها ثم استعمالها بشكل منظم ومتكامل ويستطيع الاستفادة منها ودمجها ويساعد هذا في إدراك الأشياء فيتعلم ويتحرك ويتصرف بشكل طبيعي وتكون لديه المفاهيم والخبرات. (عفيفي، 2022)

* نموذج دان Dunn Model

ضعف الاستجابة / عتبة التسجيل المرتفعة الاستجابة المفرطة
/ عتبة التسجيل المنخفضة

تسجيل منخفض / الحساسية الحسية
البحث الحسي / التجنب الحسي (ياك، أكيل، سوتون،
2017)

* معدل انتشار الاضطرابات الحسية

أشار عيفي (2022) إلى أن انتشار اضطراب
المعالجة الحسية بين الأطفال التوحد وفرط الحركة وتشنت
الانتباه بنسبة (50%) إلى (80%)، والبنين أكثر من إصابة
بالاضطراب من البنات.

* أعراض عامة لاضطراب المعالجة الحسية

الاستجابات غير المناسبة والمتناقضة للمثير الحسي،
صعوبة تنظيم وتحليل المعلومات الواردة من الحواس، قدرة
منخفضة على ربط أو "تكامل" المعلومات الواردة من الحواس،
قدرة محدودة على الاستجابة للمعلومات الحسية بطريقة هادفة
ومناسبة، صعوبة استخدام المعلومات الحسية من أجل تخطيط
وتنفيذ الأفعال (ياك، أكيل، سوتون 2017)

* تأثيرات الاضطرابات الحسية

صعوبة في التخطيط الحركي، ضعف في الحركات
الكبرى والصغرى، حركات تكرارية مثل المشي على اطراف
الأصابع ورفرفة اليدين، يكره غسيل الشعر أو الحلاقة، الشعور
بالألم دون معرفة الأسباب، مشاكل في التواصل البصري
ورعاية الذات والتركيز والانتباه، مشاكل في حاستين الشم
والتذوق وحساسيه مفرطه في اللمس، مشاكل في الهدوء ودائمًا
الصراخ، مشاكل في التخطيط والتنظيم والمهارات الاجتماعية

ما المقصود باضطراب التَّكامل الحسِّي او
اضطراب المعالجة الحسية (SPD) كما أشاروا (يلاك، أكيل،
سموتون، 2017):-

في الأصل وصفت أيرس (Ayres) وجود الخلل
في المعالجة الحسية بانها (اضطراب التكامل الحسي) وقد
تطورت نظرية التَّكامل الحسِّي وتوسعت تدريبات
العلاج الوظيفي المنظمة من قبل المفهوم النظري، حيث بذلت
الجهود لتطوير أساليب جديد لتسمية والتصنيف، اقترحت
باكر وآخرون (Baker, et al , 2000) انه من المهم
التفريق بين نظرية التَّكامل الحسِّي وبين الاضطراب
الحسي بالإضافة الي التفريق بين البات التقييم وطرق المعالجة،
وقد بدأت من بين آخرين باستخدام مصطلح " اضطراب
المعالجة الحسية "بدلا من التسمية السابقة "اضطراب
التَّكامل الحسِّي

"وقد اقترحت كلا من (ilMile, 2006) ودان
(Dunn) أنظمة تصنيف للتمييز بين أنواع "ilMile"
"المعالجة الحسية المختلفة، وعلى الرغم من أنه ليس هناك إجماع
حتى الان على المصطلحات، الا ان أنظمة التصنيف هذه
أصبحت تظهر في المطبوعات العلاج الوظيفي بشكل متزايد.

يركز نموذج دان (Dunn Model) على عتبة
الجهاز العصبي لتسجيل الحدث الحسي واستراتيجيات التنظيم
الذاتي التي يستخدمها الفرد للتحكم في استجاباته تجاه المدخل.
وقد تكون هذه الاستراتيجيات التنظيم الذاتي التي يستخدمها
الفرد للتحكم في استجاباته تجاه المدخل الحسي، وقد تكون
هذه الاستراتيجيات مدركة بشكل شعوري او لاشعوري.

مراحل متعاقبة للتكامل الحسي والأكثر تعقيداً كعملية متدفقة باستمرار.

الفرضية الثالثة - امتلاك الدافع الداخلي لتطوير التَّكامل الحسِّي: كل طفل لديه دافع داخلي نحو التطور الى مستوى اعلى فينتقل من التدرج الى الجلوس الى الزحف الى التسلق الى المشي دون تشجيع من الاخرين وترتبط الثقة الى بطورها الطفل عند اتقان كل مهارة بمبدأ تحقيق الذات

الفرضية الرابع - التفاعلات البيئية التكيفية ضرورية للتكامل الحسي: ممكن ان يولد الانسان ولديه معالجة حسية عالية ولكن لم تدعمها البيئة فالطفل يتعلم من خلال التفاعل مع البيئة.

الفرضية الخامسة - يعمل المخ ككل متكامل: تشدد إيرس باستمرار على فطرة اثناء تصورها للمهارات الأساسية التي تمهد الطريق لمستوى اعلى متعلق بالقشرة المخية من مهام المخ وهي عملية متشابكة متداخلة وتستمر مهام المخ في التأثير ببعضها حتى النضج وبالتالي لا يستطيع ان يعمل جزء من المخ دون الجزء الاخر (عفيفي، 2022)

* مخطط العمل في غرفة التَّكامل الحسِّي

تتقسم مراحل مخطط أنشطة التَّكامل الحسِّي الى عدة اقسام منها، المعالجة العامة للجسم، المعالجة البصرية، المعالجة السمعية، الدمج التدريجي، الدمج الكلي للحواس، الادراك، اللغة، وقد وضَّح عفيفي (2022) المقصود بهما على النحو الآتي:-

١- فرط الحساسية: يعتبر شائعاً جداً بين أطفال التوحدين مما يجعل الحواس تستقبل المثيرات بشكل حاد ومزعج وزائد عن الطبيعي بشكل واضح.

وعدم ضبط النفس واندفاعية، التأخير في اكتساب اللغة والمهارات، التصرف والاستجابة بطرق غير عادية، صعوبة في القيام بالنشاط، عدم القدرة على الاسترخاء والنضج في انفعالهم والتواصل مع الأشخاص او الأشياء او الذات (عفيفي، 2022)

وقد حدت بخمسة عناصر مترابطة تساعد على فهم كيفية حدوث التَّكامل الحسِّي وتمثل هذه العناصر في: التسجيل الحسي، التوجيه، الترجمة، تنظيم الاستجابة، تنفيذ الاستجابة.

* نتائج التَّكامل الحسِّي كما أشار كل من (ياك، اكيلا، سوتون 2016)

يساهم التَّكامل الحسِّي في تطوير التنظيم الذاتي والشعور بالراحة داخل البيئة والتخطيط الحركي والمهارات الحركية والانتباه والاستعداد للتعلم.

هو تحقيق الهدوء والاسترخاء للطفل وتخفيف المعاناة لدى الطفل وتحقيق الاتزان الحسي وليس الهدف من التَّكامل الحسِّي تعليم الطفل وانما اراحة الطفل وفتح القنوات الحسية لكي يتواصل مع العالم (عفيفي، 2022)

* لجين إيرس خمس فرضيات لنظرية التَّكامل الحسِّي

الفرضية الأولى - مرونة في استقبال المثيرات المختلفة وذلك طالما في حدود الطاقة البشرية الطبيعية.

الفرضية الثانية - التَّكامل الحسِّي يتطور في عدة مراحل: تصورت إيرس عقل الطفل الرضيع على انه غير ناضج وغير قادر على معالجة المعلومات الحسية وحددت أربع

٢- ضعف الحساسية: تصبح الحواس خاملة الى درجة عدم الاستخدام ولكي يثيروا تلك الحواس ويحصلوا على معنى لما يدور حولهم يلجئون الى التلويح بأيديهم او هز اجسامهم او اصدار اصوات غريبة ومتكررة وشائع أيضا بين أطفال التوحد. (عفيفي، 2022)

* الدراسات السابقة

هدفت دراسة (حفني، 2022) إلى التعرف على فاعلية برنامج تدريبي قائم على نظرية التكامل الحسي في خفض السلوكيات النمطية لدى الأطفال ذوي اضطراب التوحد، اتعبت الدراسة المنهج شبه التجريبي ذي التصميم التجريبي للمجموعة الواحدة، تكونت عينة الدراسة من (5) أطفال تراوحت أعمارهم الزمنية بين (5-7) سنوات، وتم تطبيق الاختبار الفرعي للسلوكيات التكرارية المستند إلى مقياس جيليام لتخفيف أعراض وشدة اضطراب التوحد، وقد أظهرت النتائج فاعلية البرنامج التدريبي في خفض اسلوك النمطي لدى الأطفال.

هدفت دراسة (فهيمي، 2022)، إلى التحقق من فاعلية برنامج علاجي مقترح قائم على نظرية التكامُل الحسِّي في خفض حدة الاضطرابات الحسية لدى عينة تجريبية من الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد (ن=5)، وكذلك التحقق من مدى استمرارية هذه الفعالية في القياس التتبعي، وقد استخدم الباحث القائمة الحسية المكونة من ثمانية أبعاد، للكشف عن حدة الاضطرابات الحسية التي يعاني منها أطفال طيف التوحد بعد التحقق من خصائصها السيكمترية، وذلك على عينة استطلاعية قوامها (100) طفل وطفلة، وقد انتقى الباحث من القائمة الحسية ثلاثة أبعاد على وجه

الخصوص، بغرض خفض حدتها لدى أفراد العينة التجريبية من خلال البرنامج العلاجي المقترح، وذلك لأنها من أكثر الاضطرابات الحسية شيوعاً لدى الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد، وهذه الأبعاد هي: (الإبصار، والتواصل بالعين مع الناس والأشياء، والسمع). وقد أسفرت النتائج عن التحقق من فعالية البرنامج العلاجي المقترح في خفض حدة الاضطرابات الحسية موضوع الدراسة، كما أبرزت نجاح البرنامج في استمرارية التحسن لدى أفراد عينة الدراسة مما يشير إلى أن البرنامج العلاجي له تأثير طويل الأمد.

وأشارت دراسة (Wang, et al 2019)

إلى أن تشوهات المدخلات الحسية لها تأثير سلبي على حياة الأفراد الذين يعانون من (ASD) حيث ترتبط مشاكل المعالجة الحسية بزيادة مخاطر التعرض للإعاقة الاجتماعية والتواصل والسلوكيات المقيدة والمتكررة، وضعف السلوك التكيفي. وبناءً على الأدلة المتراكمة من الدراسات الحديثة، ترتبط مشاكل المعالجة الحسية باضطرابات النوم والمشكلات، كما أجرت مراجعة منهجية للدراسات التي ركزت على المعالجة الحسية والمشاركة في الأنشطة اليومية مع الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين (5-13) سنة مع ASD باستخدام إطار المعالجة الحسية، فوجدت أن مشاكل المعالجة الحسية ارتبطت باضطرابات النوم والاضطرابات العاطفية والاضطرابات السلوكية.

وأشارت دراسة (Azouz, et al 2013)

إلى أن المعالجة الحسية تنطوي على القدرة على استقبال المثيرات المختلفة التي يتلقاها المخ وتنظيمها وفهمها، والتي قد تصل معدلات الخلل الوظيفي للمعالجة الحسية إلى 90%

* عينة الدراسة

تم اختيار العينة بطريقة قصدية والبالغ عددهم (8) أطفال من ذوي اضطراب طيف التوحد المنتحقين بجمعية دورا الامل، والمشخصين باضطراب طيف التوحد ضمن الدرجة البسيطة والمتوسطة والفئة العمرية (4-8) سنوات، وتم توزيعهم على مجموعة واحدة من (8) طلبة وهي المجموعة التي تم تطبيق التجربة عليها.

* أدوات الدراسة

بعد إجراء اختبار التشخيص، والتأكد من درجة اضطراب طيف التوحد لدى الطلبة والتي كانت بين الدرجة (البسيطة- والمتوسطة)، قام الباحثان بإعداد أدوات الدراسة الأساسية لتحقيق هدف الدراسة الحالية المتمثل في الحد من المشاكل الحسية والحد من السلوكيات النمطية لدى أطفال اضطراب طيف التوحد، وتمثل أدوات الدراسة على النحو الآتي:-

الاداة الأولى (قائمة رصد المشكلات الحسية): وتشمل الابعاد التالية: (البعد البصري، البعد السمعي، البعد الدهليزي، البعد اللمسي، البعد التذوق، البعد الشم، البعد العضلي)

الاداة الثانية: قائم رصد السلوكيات النمطية: وتشمل الابعاد التالية: (البعد التواصل البصري، البعد الاستماع، البعد الانفعال، الحركة عضلي، الروتين)

* صدق الأداة

تم عرض قوائم الرصد في صورتها الأولية على مجموعة من السادة المحكمين والتي تضمن بعض أساتذة (علم النفس، الصحة، التربية الخاصة، اللغة العربية)، وذلك لتحكيم المقاييس؛ من حيث صلاحية الأبعاد والمفردات، والحكم على

لدى الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد، ويلعب الإدراك الحسي الجسدي دوراً رئيساً في المراحل المبكرة للمعالجة الحسية. وقد تم العثور على المعالجة الحسية الجسدية الضعيفة في مجموعة من الاضطرابات النمائية العصبية والتي ترتبط بضعف في التواصل والقدرة الحركية والمهارات الاجتماعية، وبالنظر إلى الدور الرئيسي لحاسة اللمس في التنمية المبكرة فإنه ينبغي أن نأخذ في الاعتبار دور المعالجة الحسية الجسدية المهارات الحياتية للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد.

* منهج الدراسة

تم اتباع المنهج التجريبي، باستخدام التصميم شبه التجريبي، باتباع التحليل الكمي للتحقق من هدف الدراسة الحالية ذو المجموعة الواحدة، للتعرف على فعالية برنامج تدريبي قائم على نظرية التكامُل الحسِّي (المتغير المستقل) في الحد من المُشكلات الحسِّيَّة (المتغير التابع الأول) وللحد من السلوكيات النمطية (المتغير التابع الثاني) لدى الأطفال اضطراب طيف التوحد، للمجموعة الواحدة (القبلي والبعدي)، للوقوف على أثر البرنامج على المتغيرات الدراسة والتحقق على أفراد مجموعة الواحدة

* مجتمع الدراسة

تكون مجتمع الدراسة من جميع أطفال اضطراب طيف التوحد المتواجدين في مركز دورا الأمل في محافظة الخليل، والبالغ عددهم (20) طالباً مشخصين في قسم اضطراب طيف التوحد.

* التخطيط للبرنامج التدريبي

وقد تم تطبيق البرنامج التدريبي في الغرفة الحسية حيث تتكون مما يلي:-

١- المثريات البصرية وتشمل (الساعة الرملية ومائية بأشكال متنوعة، الفقاعات، عمود بابلز، كرة الديسكو، والليزر، وغيرها ...)

٢- المثريات السمعية وتشمل (سماعات بأشكال متنوعة، السجادات الموسيقية، صندوق السمعي، الاجراس، وغيرها ...)

٣- المثريات الدهليزية، العضلية وتشمل (خشبه التوازن بأشكال متنوعة^١ والأراجيح بأشكال متنوعة، الرول العضلي، كرة الجيم، السلم، وغيرها ...)

٤- المثريات اللمسية وتشمل (بلاطات الملامس، الصندوق اللمسي، الفرش، وغيرها ..)

٥- المثريات الشمية والتذوقية وتشمل (الأطعمة التذوقية، التوابل، الروائح المختلفة بكل تدرجاتها حال الطفل.

* إضافة الى تجهيز الأدوات والوسائل للبرنامج

١- المثريات البصرية وتشمل (الساعة الرملية والمائية بأشكال متنوعة، الفقاعات، عمود بابلز، كرة الديسكو، والليزر، وغيرها ...)

٢- المثريات السمعية وتشمل (سماعات بأشكال متنوعة، السجادات الموسيقية، صندوق السمعي، الاجراس، وغيرها ...)

٣- المثريات الدهليزية، العضلية وتشمل (خشبه التوازن بأشكال متنوعة^١ والأراجيح بأشكال متنوعة، الرول العضلي، كرة الجيم، السلم، وغيرها ...)

٤- المثريات اللمسية وتشمل (بلاطات الملامس، الصندوق اللمسي، الفرش، وغيرها ..)

مدى انتماء كل مفردة والفقرة الى البعد الخاص بها، وعلى سلامة الصياغة مع اقتراح التعديلات اللازمة للعبارات سواء بال حذف أو الإضافة.

* ثبات الأداة

قام الباحثان بملاحظة قوائم الرصد، وقد توافقت الملاحظات تماما بين الباحثان، (بين شخصي).

وبعد أسبوع قام الباحثان بإعادة النظر في فقرات قوائم الرصد (ضمن الشخصي). وقد أظهرت نتيجة الثبات توافق الملاحظين (الباحث الأول والباحث الثاني)، بشكل تام في المرتين.

* البرنامج التدريبي

يهدف البرنامج التدريبي الى الحد من السلوكيات النمطية والمشكلات الحسية لدى الأطفال اضطراب طيف التوحد من خلال استخدام نظرية التكامل الحسي حيث يتضمن البرنامج التدريبي مجموعة من الفينات والإجراءات والأنشطة لتنمية واستثارة الحواس والحد من الاضطرابات الحسية والسلوكيات النمطية، عن طريق خلق بيئة حسية مناسبة تعمل على الإشباع الحسي المطلوب حتى يتمكن الطفل من إصدار استجابة متوافقة مع المواقف البيئية المختلفة، حيث تكون البرنامج التدريبي من (44) جلسة تدريبيه لمدة فصل دراسي كامل، مدة الجلسة الواحدة من (40_45) دقيقة وقد تم استخلاص الأسس العامة للبرنامج التدريبي والتي تشمل على مجموعة متنوعة من الأسس: العامة، المعرفية، والنفسية، والتربوية، والاجتماعية، والفسولوجية، والفلسفية

٥- المثبرات الشمية والتذوقية وتشمل (الأطعمة التذوقية، التوابل، الروائح المختلفة بكل تدرجاتها حال الطفل.

* نتائج الدراسة

نتيجة سؤال الدراسة الأول: ما فاعليّة برنامج قائم على نظرية التّكامل الحسّي في الحد من المشكلات الحسية لدى أطفال اضطراب طيف التوحّد؟

للإجابة عن السؤال الأول تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للمشكلات الحسية لدى أطفال اضطراب طيف التوحّد للقياس القبلي والبعدي، وكانت النتائج كما هي موضحة في الجدول التالي:-

الجدول (1) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للمشكلات الحسية لدى أطفال اضطراب طيف التوحّد في القياس القبلي

والبعدي

الرقم	المشكلات الحسية	القبلي		البعدي	
		المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
1	التواصل البصري	1.725	0.530	1.223	0.217
2	السمع	1.503	0.196	1.098	0.177
3	اللمس	1.600	0.316	1.105	0.097
4	التذوق	1.775	0.582	1.187	0.164
5	الشم	1.626	0.323	1.438	0.172
6	الدھيزي	1.716	0.375	1.150	0.093
7	العضلي	1.600	0.242	1.175	0.100
	الدرجة الكلية	1.649	0.089	1.155	0.082

تظهر نتائج الجدول (1) أن المتوسط الحسابي للقياس القبلي عند الدرجة الكلية بلغ (1.600) وانحراف معياري (0.242) وهو أعلى من المتوسط الحسابي للقياس البعدي حيث بلغ (1.162) وانحراف معياري (0.091)، مما يدل على وجود فروق ظاهرية في متوسطات القياس القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي في خفض المشكلات الحسية، وتعكس هذه النتيجة اختلاف مستوى المشكلات

الحسّيّة لدى أطفال اضطراب طيف التوحّد بعد تطبيق البرنامج، وذلك على جميع أبعاد قائمة الرصد (التواصل البصري، السمع، اللمس، التذوق، الشم، الدهليزي، العضلي).

وللتحقّق من الفروق الدالة إحصائية، تم اختبار الفرضية التالية: لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$) بين المتوسطات الحسابية للمشكلات الحسية لدى أطفال اضطراب طيف التوحّد تعزى لفاعليّة برنامج قائم على نظرية التّكامل الحسّي.

للتأكد من صحة الفرضية الأولى، تم استخدام اختبار (T-test) لاختبار الفروق بين المتوسطات الحسابية للمشكلات الحسية لدى أطفال اضطراب طيف التوحّد تبعاً لفاعليّة برنامج قائم على نظرية التّكامل الحسّي، وكانت النتائج كما هي موضحة في الجدول (2)

الجدول (2) اختبار (T-test) لاختبار الفروق بين القياس القبلي والبعدي للمشكلات الحسية لدى أطفال اضطراب طيف التوحد تعزى لفاعلية برنامج قائم على نظرية التكامل

الحسي

المهارات الاستقلالية	المقياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	حجم الأثر D	قيمة t	مستوى الدلالة المحسوبة
التواصل البصري	القبلي	1.725	0.530	0.945	2.474	0.027
	البعدي	1.224	0.217	كبير		
السمع	القبلي	1.503	0.196	2.066	4.338	0.001
	البعدي	1.098	0.177	كبير		
اللمس	القبلي	1.600	0.316	1.566	4.231	0.001
	البعدي	1.105	0.097	كبير		
التنسيق	القبلي	1.775	0.582	1.009	2.746	0.016
	البعدي	1.188	0.164	كبير		
الشم	القبلي	1.626	0.324	1.488	3.721	0.002
	البعدي	1.144	0.172	كبير		
الدليري	القبلي	1.716	0.375	1.509	4.139	0.001
	البعدي	1.150	0.094	كبير		
العضلي	القبلي	1.600	0.242	1.759	4.591	0.001
	البعدي	1.175	0.100	كبير		
الدرجة الكلية	القبلي	1.649	0.089	5.551	11.548	0.001
	البعدي	1.155	0.082	كبير		

تظهر نتائج الجدول (2) أن قيمة مستوى الدلالة

Sig أقل من 0.05 وهي ذات دلالة إحصائية لصالح القياس

القبلي، مما يدل على وجود فروق لصالح القياس البعدي في خفض المشكلات الحسية وذلك لجميع الأبعاد والدرجة الكلية (أي أن درجة المشكلات على القياس القبلي كانت أعلى على قبل تطبيق البرنامج)

مما يؤكد على فاعلية برنامج قائم على نظرية التكامل الحسي في الحد من المشكلات الحسية لدى أطفال اضطراب طيف التوحد، وأن المشكلات الحسية لدى الأطفال قد انخفضت بشكل كبير.

* حجم الأثر

معرفة حجم الأثر للبرنامج استخدم الباحثان معادلة كوهين لقياس الأثر، وهو أحد المقاييس التي تعتمد على الفرق

المعياري بين متوسطي الدرجات القبلي والبعدي، وعرف كوهين (1988) على أنه الفرق بين متوسطي درجات المجموعتين (م1، م2) مقسوماً على الانحراف المعياري (ع) لأي من المجموعتين شريطة التجانس، ويتم حساب مقياس كوهين لحجم الأثر بالمعادلة التالية:-

$$Cohen's d = \frac{M1 - M2}{SD pooled}$$

$$SD pooled = \sqrt{\frac{(SD12 + SD 22)}{2}}$$

$$d = \frac{1.224 - 1.725}{0.53}$$

حيث أن: م1 المتوسط الحسابي البعدي، م2 المتوسط الحسابي القبلي، ع: الانحراف المعياري للمجموعة الواحدة

$$d = \frac{1.224 - 1.725}{0.53} = 0.945$$

وهذه نسبة تأثر عالية مما يدل على نجاح البرنامج وتحقيق أهدافه، وقد أشار كوهين (1988) أن حجم الأثر يكون كبيراً إذا بلغ (0.8) فأعلى.

* مناقشة نتائج السؤال الأول

أظهرت النتائج أن المتوسط الحسابي للاختبار القبلي عند الدرجة الكلية بلغ (1.600)، وهو أعلى من المتوسط الحسابي للاختبار البعدي حيث بلغ (1.162)، كما أظهرت نتائج اختبار الفرضية وجود فروق ذات دلالة إحصائية في متوسطات الاختبار القبلي والبعدي لصالح الاختبار القبلي، مما يؤكد على فاعلية برنامج قائم على نظرية التكامل الحسي في

السؤال الثاني: ما فاعليّة برنامج قائم على نظرية التّكامل الحسيّ في الحد من السُّلوكيّات النمطيّة لدى أطفال اضطراب طيف التوحّد؟

للإجابة عن السؤال الثاني تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للسُّلوكيّات النمطيّة لدى أطفال اضطراب طيف التوحّد للقياس القبلي والبعدي، وكانت النتائج كما هي موضحة في الجدول التالي:-

الجدول (3) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للسُّلوكيّات النمطيّة لدى أطفال اضطراب طيف التوحّد في القياس القبلي

والبعدي

الرقم	السُّلوكيّات النمطيّة	القبلي		البعدي	
		المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
1	الحركة	1.681	0.434	1.175	0.175
2	الإبصار	2.026	0.398	1.481	0.292
3	الاستماع	1.902	0.206	1.162	0.091
4	الانفعال	2.012	0.232	1.162	0.118
5	روتين	1.941	0.263	1.112	0.112
	الدرجة الكلية	1.905	0.115	1.222	0.076

تظهر نتائج الجدول (3) أن المتوسط الحسابي للقياس القبلي عند الدرجة الكلية بلغ (1.905) وانحراف معياري (0.115) وهو أعلى من المتوسط الحسابي للقياس البعدي حيث بلغ (1.222) وانحراف معياري (0.076)، مما يدل على وجود فروق ظاهرية في متوسطات القياس القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي في خفض السُّلوكيّات النمطيّة، وتعكس هذه النتيجة اختلاف مستوى السُّلوكيّات النمطيّة لدى أطفال اضطراب طيف التوحّد بعد تطبيق البرنامج، وذلك على جميع أبعاد قائمة الرصد (الحركة، الإبصار، الاستماع، الانفعال، الروتين).

الحد من المشكلات الحسية لدى أطفال اضطراب طيف التوحّد، وأن المُشكلات الحسيّة و لدى الأطفال قد انخفضت بشكل كبير، وذلك على جميع أبعاد المقياس (التواصل البصري، السمع، اللمس، التذوق، الشم، الدهليزي، العضلي).

تتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة (فهيمي، 2022) ودراسة (سالم، 2020) ودراسة (السيد، 2018) ودراسة (عطيّانة، 2017)

يعزو الباحثان هذه النتيجة إلى أهمية تدريب الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحّد على برنامج التّكامل الحسيّ في الحد من المشكلات الحسية وللحد من السُّلوكيّات النمطيّة، والتي روعي فيها ميول الاطفال نحو الأشياء الملفتة مثل المثيرات البصرية والسمعية التي تم التركيز عليها أثناء العلاج، إضافة الى مراعاة الوقت المناسب لاحتياجات الاطفال حسب كل طفل لوحده، كما ركز الباحثان على تنمية مهارات الانتباه الحسي، مهارات التمييز الحسي، ومهارات الادراك الحسي عن طريق التدخلات الحسية المناسبة لكل طفل، ومراعاة التواصل والتتابع البصري مع الطفل والتركيز على الذاكرة البصرية، وتحسين المهارات والذاكرة السمعية وتحسين الحاسة الدهليزية من خلال ادراك الطفل للمكان والحفاظ على التوازن الجسمي، وبناءً عليه تحسين التوازن عند الأطفال وتحسين التمييز الشمي والتذوقي مما يؤدي إلى تحسين المهارات الحياتية للأطفال وتحقيق التوازن النفسي والهدوء والاسترخاء وتقليل نوبات الغضب .

وللتحقق من الفروق الدالة إحصائية، تم اختبار الفرضية التالية:-

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة الإحصائية ($\alpha \leq 0.05$) بين المتوسطات الحسابية للسلوكيات النمطية لدى أطفال اضطراب طيف التوحد تعزى لفاعلية برنامج قائم على نظرية التكامل الحسي.

للتأكد من صحة الفرضية الأولى، تم استخدام اختبار (T-test) لاختبار الفروق بين المتوسطات الحسابية للسلوكيات النمطية لدى أطفال اضطراب طيف التوحد تبعاً لفاعلية برنامج قائم على نظرية التكامل الحسي، وكانت النتائج كما هي موضحة في الجدول (4) الاختبار (4) اختبار (T-test) لاختبار الفروق بين القياس القبلي والبعدي للسلوكيات النمطية لدى أطفال اضطراب طيف التوحد تعزى لفاعلية برنامج قائم على نظرية التكامل الحسي

مستوى الدلالة المحسوبة	قيمة t	حجم الأثر D	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المقياس	السلوكيات النمطية
0.009	3.058	1.165 كبير	0.434	1.681	القبلي	الحركة
			0.175	1.175	البعدي	
0.008	3.116	1.366 كبير	0.399	2.026	القبلي	الإبصار
			0.293	1.481	البعدي	
0.001	9.254	3.578 كبير	0.207	1.903	القبلي	الاسماع
			0.092	1.163	البعدي	
0.001	9.058	3.646 كبير	0.233	2.012	القبلي	الافعال
			0.119	1.163	البعدي	
0.001	8.171	3.141 كبير	0.264	1.941	القبلي	الروتين
			0.113	1.113	البعدي	
0.001	13.892	5.888 كبير	0.116	1.905	القبلي	الدرجة الكلية
			0.077	1.223	البعدي	

تظهر نتائج الجدول (4) أن قيمة مستوى الدلالة Sig أقل من 0.05 وهي ذات دلالة إحصائية لصالح القياس القبلي، مما يدل على وجود فروق لصالح القياس البعدي في خفض السلوكيات النمطية وذلك لجميع الأبعاد

والدرجة الكلية (أي أن درجة السلوكيات النمطية على القياس القبلي كانت أعلى قبل تطبيق البرنامج)

مما يؤكد على فاعلية برنامج قائم على نظرية التكامل الحسي في الحد من السلوكيات النمطية لدى أطفال اضطراب طيف التوحد، وأن هذه السلوكيات لدى الأطفال قد انخفضت بشكل كبير.

* حجم الأثر

لمعرفة حجم الأثر للبرنامج استخدم الباحثان معادلة كوهين لقياس الأثر، وهو أحد المقاييس التي تعتمد على الفرق المعياري بين متوسطي درجات مجموعتين، وعرف كوهين (1988) على أنه الفرق بين متوسطي درجات المجموعتين (م1، م2) مقسوماً على الانحراف المعياري (ع) لأي من المجموعتين شريطة التجانس، ويتم حساب مقياس كوهين لحجم الأثر بالمعادلة التالية:-

$$Cohen's d = \frac{M1 - M2}{SD_{pooled}}$$

$$SD_{pooled} = \sqrt{\frac{(SD1^2 + SD2^2)}{2}}$$

$$d = \frac{M2 - M1}{ع}$$

حيث أن: م1 المتوسط الحسابي البعدي، م2 المتوسط الحسابي القبلي، ع: الانحراف المعياري لأي من المجموعتين.

$$d = \frac{1.175 - 1.681}{0.434} = 1.169$$

وهذه نسبة تأثر عالية مما يدل على نجاح البرنامج وتحقيق أهدافه، وقد أشار كوهين (1988) أن حجم الأثر يكون كبيراً إذا بلغ (0.8) فأعلى.

أظهرت النتائج أن المتوسط الحسابي للاختبار القبلي عند الدرجة الكلية بلغ (1.905)، وهو أعلى من المتوسط الحسابي للاختبار البعدي حيث بلغ (1.222)، كما أظهرت نتائج اختبار الفرضية وجود فروق ذات دلالة إحصائية في متوسطات الاختبار القبلي والبعدي لصالح الاختبار القبلي، مما يؤكد على فاعلية برنامج قائم على نظرية التكامل الحسي في الحد من السلوكيات النمطية لدى أطفال اضطراب طيف التوحد، وأن السلوكيات النمطية لدى الأطفال قد انخفضت بشكل كبير، وذلك على جميع أبعاد المقياس (الحركة، الإبصار، الاستماع، الانفعال، الروتين)، وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة (عليوة وآخرون، 2020).

يعزو الباحثان هذه النتيجة إلى تحقيق الأهداف والنتائج، ومنها: مراعاة الاحتياجات النفسية للطفل وخصوصاً توفير أجواء نفسية مريحة للطفل (مشاعر الحب، احتواء والتقبل) كما كان لتوفير المكان المناسب الذي يمتاز بالهدوء والراحة من خلال تجهيز مسبق للغرفة الحسية قبل دخول الطالب، مراعات الفروقات الفردية للطفل والاحتياجات التي بحاجة للعمل على تطويرها، مراعاة ميول الطالب، جميع هذه العوامل ساهمت في تقدم ورفع مستوى أداء الطالب والحد من السلوكيات النمطية

والمشكلات الحسية، متابعة الاهل من خلال اعداد برنامج مبني على روتين الاسرة .

* التوصيات

١- تدريب الأخصائيين والمعلمين في الجمعيات التي تهتم برعاية الأطفال ذوي اضطراب التوحد على آليات تطبيق هذا البرنامج، وكيفية الاستفادة منه للحد من المشكلات الحسية والسلوكيات النمطية لديهم.

٢- التأكيد على أهمية التعاون بين الأخصائيين والأهالي في تطبيق مثل هذه البرامج، والتأكيد على دور الأسرة في تكامل مثل هذه البرامج لتحقيق الاستفادة منها.

٣- الحاجة لإجراء المزيد من الدراسات لتأكيد هذه النتائج، وتلافي أوجه القصور بها، إذ أن محدودية الحالات يجعل من الصعب استخلاص استنتاجات عامة حول فاعلية البرنامج لأطفال ذوي اضطراب التوحد، وبناء على ذلك، يقترح الباحثان إجراء دراسات تبحث في مدى فاعلية البرنامج مع الأطفال الأكبر سناً من ذوي اضطراب التوحد.

* المراجع

أولاً- المراجع العربية

البلوي، نادية (2011) فاعلية برنامج تدريبي مستند إلى الأنشطة الفنية في تنمية مهارات التفاعل الاجتماعي وخفض السلوك النمطي لدى أطفال التوحد في الأردن، رسالة دكتوراة غير منشورة، جامعة عمان العربية، الأردن.

بن حليم، أسماء، (2019)، اضطرابات المعالجة لدى الأطفال ذوي طيف التوحد، مجلة روافد للدراسات العلمية،

السيد، علي؛ عيسى، عماد؛ علي، رجب (2019) أثر برنامج قائم على استراتيجية "ليب" لتحسين المهارات اللغوية لدى أطفال اضطراب التوحد، مجلة كلية التربية، العدد (12)، المجلد (35)، 537-553

الشامي، وفاء (2004- ب). خفايا التوحد: أشكاله وأساليب تشخيصه، الطبعة الأولى، المملكة العربية السعودية: مركز جدة للتوحد.

الشامي، وفاء (2004- أ) سمات التوحد تطورها وكيفية التعامل معها، مكتبة الملك فهد الوطنية. الطبعة الأولى.

الشيخ ذيب، رائد (2004). تصميم برنامج تدريبي لتطوير المهارات التواصلية والاجتماعية والاستقلالية الذاتية لدى الأطفال التوحدين وقياس فعاليته، أطروحة دكتوراه غير منشورة، الجامعة الأردنية، عمان.

العدوان، ولاء (2013) فاعلية برنامجين تدريبيين سلوكيين للأخصائيين وأمهات أطفال التوحد في خفض السلوك النمطي لهؤلاء الأطفال، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة العلوم الإسلامية العالمية، الأردن.

عفيفي، محمد حسين، (2022)، مذكرة التَّكامل الحِسِّي، مصر

فهمي، أحمد السيد (2022)، فاعلية برنامج علاجي مقترح قائم على نظرية التَّكامل الحِسِّي في خفض حدة الاضطرابات الحسية لدى عينة من الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد، مجلة الطفولة

مجلة روافد للدراسات والأبحاث العلمية في العلوم الاجتماعية والانسانية، المجلد (6)، العدد (2)، 146-168.

بيومي، لمياء (2008) فاعلية برنامج تدريبي لتنمية بعض مهارات العناية بالذات لدى الاطفال التوحدين، أطروحة دكتوراة غير منشورة، جامعة قناة السويس، مصر.

التميمي، محمد، (2014) التوحد وقاية ام علاج، النشر والتوزيع الوراق.

الحديدي، منى؛ الخطيب، جمال (2013) مناهج وأساليب التدريس في التربية الخاصة، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان.

الرماضين، سوسن (2015) فاعلية برنامج يعزز مشاركة الوالدين في الخطة التربوية الفردية في خفض السلوكات النمطية لدى أطفال اضطراب التوحد في محافظة الكرك، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة عمان العربية، الأردن.

السرطاوي، زيدان، (2010). الخدمات المقدمة لأطفال التوحد واسرهم في ضوء حاجاتهم والرضا عنها، مجلة كلية التربية، جامعة عين شمس، العدد (34)، المجلد (2)، 333-362.

سليمان، محمد (2014) فاعلية برنامج للعب الأدوار الاجتماعية لتنمية التواصل اللفظي لدى الأطفال الذاتويين، كلية التربية، جامعة القاهرة.

- autistic disorder: a pilot study, J Autism Dev Disord . 2008 May;38(5):867-75. doi: 10.1007/s10803-007-0459-0.
- Barlow, D & Drank, M (1995). Abnormal psychology: an integrative approach, Pacific Grove, California: Brooks Cole publishing Company.
- Cohen, B. Simon (2008). The Facts: Autism and Asperger Syndrome. 1st ed. USA: Oxford University Press.
- Hallahan, D: Kauffman, J & Pullen, P (2009). Exceptional learners: An Introduction to Special Education, 11th Ed, Pearson Education, Inc.
- Rutters, M. (1997). Classification of pervasive development disorders. Journal of Autism and Development Disorders, Vol.4, pp 389-406.
- والترية، جامعة الإسكندرية- كلية رياض الأطفال، مج (14)، ع (49)، ص ص 509-568.
- القمش، مصطفى (2012) الإعاقات المتعددة، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان الأردن.
- مجيد، سوسن (2008). اتجاهات معاصرة في رعاية وتنمية مهارات الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.
- ياك، إيلين، باولا أكيللا، شيرلي سوتون. (2017). بناء الجسور من خلال التكامل الحسي. (منير زكريا، مترجم). الرياض.
- ثانياً- المراجع الأجنبية
- Azouz, H & Khalil, M& Abd El Ghani, H& Hamed, H, (2013) Somatosensory evoked potentials in children with autism, Alexandria Journal of Medicine Volume 50, Issue 2, June 2014, Pages 99-105
- Baker, A & Lane, A& Angley, M& Young, R (2008) The relationship between sensory processing patterns and behavioural responsiveness in

Wang, G & Lei, W& Gao, L & Dai, W&
Su, Y& Zhang, X, (2019)
Sensory Processing Problems
and Comorbidities in Chinese
Preschool Children with Autism
Spectrum Disorders, Journal of
Autism and Developmental
Disorders volume 49,
pages4097–4108